



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
“SAN GIOVANNI BOSCO”

Via Dante n. 18 – 92028 Naro (AG)

Tel. 0922 956081 – Fax 0922 956041

E-mail agic85300c@istruzione.it - P.E.C. agic85300c@pec.istruzione.it

C.F. 82002930848

ISTITUTO C. – “S.G. BOSCO”-NARO
Prot. 0003460 del 28/08/2018
A-6 (Uscita)

**Al sito
Atti
Ai docenti**

AVVISO PUBBLICO PER IL RECLUTAMENTO DOCENTI ESPERTI INTERNI

Oggetto: Avviso di selezione docenti ESPERTI interni per il progetto Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo Specifico 10.2 – Miglioramento delle competenze chiave degli allievi, anche mediante il supporto dello sviluppo delle capacità di docenti, formatori e staff. Azione 10.2.2. Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base (lingua italiana, lingue straniere, matematica, scienze, nuove tecnologie e nuovi linguaggi, ecc.). Avviso AOODGEFID/Prot. n. 1953 del 21/02/2017. Competenze di base.

**Progetto: 10.2.2A-FSEPON-SI-2017-269– “Crescere in armonia” – PRIMO CICLO
CODICE CUP H29C17000070007**

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- VISTA la nota del MIUR prot. 1588 del 13 gennaio 2016 “Linee Guida per l'affidamento dei contratti pubblici di servizi e forniture di importo inferiore alla soglia comunitaria”, dove viene evidenziato che l’Istituzione Scolastica potrà coinvolgere, nella realizzazione del progetto formativo, personale interno o esterno.
- VISTA che qualsiasi incarico conferito a personale esterno o interno deve essere preceduto da specifiche procedure di selezione. Nessun incarico, quindi, può essere conferito direttamente.
- VISTO che il conferimento dell’incarico al personale deve avvenire nel rispetto dei principi di trasparenza e parità di trattamento.
- VISTO che ai sensi dell’art. 40 del D.L. 44/2001, l’istituzione scolastica può stipulare contratti di prestazione d’opera con esperti per particolari attività ed insegnamenti, al fine di garantire l’arricchimento dell’offerta formativa, nonché la realizzazione di specifici programmi di ricerca e di sperimentazione.
- VISTO la Circolare Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali n. 2 del 2 febbraio 2009 “Tipologia dei soggetti promotori, ammissibilità delle spese e massimali di costo per le attività cofinanziate dal fondo sociale europeo nell’ambito dei programmi operativi nazionali (P.O.N.);
- **VISTO** il D.A. Regione Sicilia del 31.12.2001, n. 895 che ha recepito il D.L. n. 44 del 01.02.2001;

- VISTA la nota autorizzativa AOODGEFID/206 del 10/01/2018 ;
- CONSIDERATO che il progetto presentato da questo Istituto è stato finanziato per un importo pari ad €. 44801,10;
- **VISTA** la Delibera n° 5/2 del 13/03/2017 del Collegio Docenti e la Delibera del Consiglio d'istituto n° 5/2 del 13/03/2017, di approvazione del PON “Competenze di base in chiave innovativa” Avviso n. 1953 del 21/02/2017;
- VISTA la ripartizione delle categorie di spesa e gli operatori coinvolti nella scheda finanziaria del progetto;
- CONSIDERATO che per l’attuazione dei percorsi previsti è richiesta la figura del docente esperto per ciascun modulo;
- ATTESA la necessità di procedere all’individuazione di tale figura;
- VISTE le Disposizioni ed Istruzioni per l’attuazione delle iniziative cofinanziate dai Fondi Strutturali Europei 2014/2020;
- VISTO il regolamento CE n. 1828/2006 della Commissione del 08/12/2006, relativo alle azioni informative e pubblicitarie sugli interventi PON, per l’attuazione dei progetti del piano integrato degli interventi autorizzati;

E M A N A

il presente avviso pubblico, per titoli comparativi, per la selezione e il Reclutamento di docenti ESPERTI interni all’ Istituto per le attività inerenti le seguenti azioni di formazione previste dal progetto PONFSE “**CRESCERE IN ARMONIA**”:

ARTICOLO 1

COMPETENZE RICHIESTE AGLI ESPERTI e DESCRIZIONE DEI MODULI FORMATIVI

Progetto codice	Percorso formativo	N. Ore di attività didattica	Destinatari	Competenze specifiche richieste
10.2.2A-FSEPON-SI-2017-269	Tutti all’opera: leggo, scrivo, creo...1	30	Primaria Naro	N. 1 Esperto in scrittura creativa
	Tutti all’opera: leggo, scrivo, creo...2	30	Primaria Naro	N. 1 Esperto in scrittura creativa
	Ciak! Io dialogo	30	Primaria Naro	N. 1 Esperto di lingua italiana e di didattica del linguaggio filmico
	English, Yes Please	30	Primaria Naro	N. 1 Esperto in lingua inglese (Madrelingua).
	Amiamo l’ambiente	30	Primaria Camastra	N. 1 Esperto in Scienze
	La fabbrica...delle parole	30	Primaria Camastra	N.1 Esperto in scrittura creativa
	Matematica Ri-creativa	30	Secondaria di 1° grado Naro	N. 1 Esperto in didattica della matematica
	Tutti in scena	30	Secondaria di 1° grado Naro	N.1 Esperto in linguaggio teatrale
	Pollice verdissimo	30	Secondaria di 1° grado Camastra	N. 1 Esperto in Scienze

Modulo : “Tutti all’opera:leggo, scrivo, creo...1”

La proposta didattica prende spunto dalle scoperte di Howard Gardner ed è volta a far sperimentare ai bambini i diversi codici e linguaggi con cui si esprime il pensiero narrativo.

Il progetto si propone di far sperimentare agli alunni diversificate situazioni comunicative affinché possano sviluppare ed ampliare le abilità orali, scritte e soprattutto di comprensione del messaggio verbale, potenziando al massimo la capacità di mettersi in relazione e confronto con il mondo esterno da se. Il progetto è imperniato sul sottile filo che lega gioco, fantasia e apprendimento.

Contenuti:

Si proporrà l’ascolto e la lettura di testi attraverso i quali gli alunni espliciteranno le loro sensazioni e le loro emozioni sia verbalmente che attraverso il disegno e/o la mimica gestuale . Per quanto riguarda la scrittura ogni bambino, o gruppo di bambini, sceglierà il linguaggio più congeniale, quello iconico, plastico, del corpo...

Metodologia innovativa:

- Sarà privilegiato l’ascolto di fiabe, racconti e classici adattati in modo opportuno ed ad ogni lettura seguirà una discussione guidata.
- Saranno proposti giochi di comunicazione e spunti per agevolare l’invenzione di personaggi fantastici, ambienti immaginari o storie con le quali realizzare una web series.
- ROLE PLAYING. Realizzazione attraverso tecniche specifiche (sketch e scenette, interviste, discussioni, etc.) di un ambiente di apprendimento che potenzi le abilità comunicative.
- Design Literacy:(la capacità di progettare e interpretare testi) utilizzo di attività teatrali attraverso cui migliorare le proprie qualità espressive, arricchire le conoscenze lessicali e comunicative e diventare interprete e protagonista delle storie lette e/o inventate all’interno del gruppo-classe.
- COOPERATIVE LEARNING. Costruzione di piccoli gruppi di lavoro in cui l'aiuto reciproco e la corresponsabilità costruiscano un ambiente di apprendimento dal clima relazionale positivo.
- Blended learning o apprendimento misto

Modulo : “Tutti all’opera:leggo, scrivo, creo...2” .

La proposta didattica prende spunto dalle scoperte di Howard Gardner ed è volta a far sperimentare ai bambini i diversi codici e linguaggi con cui si esprime il pensiero narrativo.

Il progetto si propone di far sperimentare agli alunni diversificate situazioni comunicative affinché possano sviluppare ed ampliare le abilità orali, scritte e soprattutto di comprensione del messaggio verbale, potenziando al massimo la capacità di mettersi in relazione e confronto con il mondo esterno da se. Il progetto è imperniato sul sottile filo che lega gioco, fantasia e apprendimento .

Contenuti:

Si proporrà l’ascolto e la lettura di testi attraverso i quali gli alunni espliciteranno le loro sensazioni e le loro emozioni sia verbalmente che attraverso il disegno e/o la mimica gestuale . Per quanto riguarda la scrittura ogni bambino, o gruppo di bambini, sceglierà il linguaggio più congeniale, quello iconico, plastico, del corpo...

Metodologia innovativa:

- Sarà privilegiato l’ascolto di fiabe, racconti e classici adattati in modo opportuno ed ad ogni lettura seguirà una discussione guidata.
- Saranno proposti giochi di comunicazione e spunti per agevolare l’invenzione di personaggi fantastici, ambienti immaginari o storie con le quali realizzare una web series.
- ROLE PLAYING. Realizzazione attraverso tecniche specifiche (sketch e scenette, interviste, discussioni, etc.) di un ambiente di apprendimento che potenzi le abilità comunicative.
- Design Literacy:(la capacità di progettare e interpretare testi) utilizzo di attività teatrali attraverso cui migliorare le proprie qualità espressive, arricchire le conoscenze lessicali e comunicative e diventare interprete e protagonista delle storie lette e/o inventate all’interno del gruppo-classe.
- COOPERATIVE LEARNING. Costruzione di piccoli gruppi di lavoro in cui l'aiuto reciproco e la corresponsabilità costruiscano un ambiente di apprendimento dal clima relazionale positivo.
- Blended learning o apprendimento misto

Modulo : “Ciak! Io dialogo”

Il Progetto si propone di affrontare il linguaggio filmico dal punto di vista della codifica dei vari linguaggi che lo compongono, collocandosi soprattutto dal punto di vista di chi lo deve produrre.

La conoscenza di diversi codici comunicativi (dal linguaggio verbale a quello del corpo, dal linguaggio delle immagini a quello musicale...), la logica organizzativa, la forte motivazione e la capacità di lavoro in team sono gli ingredienti principali di un percorso formativo dagli obiettivi altamente formativi.

Il corso affronterà tutte le fasi che porteranno dall’idea alla realizzazione di un prodotto finito. Saranno particolarmente affrontati tutti gli aspetti linguistici che dal soggetto conducono alla sua struttura ideativa al

trattamento ed alla sceneggiatura. Si passerà poi alla grammatica del testo filmico, alla pianificazione organizzativa del lavoro, alle riprese, al montaggio ed alla realizzazione di un prodotto finito. Il percorso formativo si concluderà con un'attenta riflessione metalinguistica sul codice della lingua italiana e sul linguaggio del cinema.

Obiettivi:

- Favorire la valorizzazione della diversità culturale e della dimensione internazionale.
- Accogliere la diversità culturale attraverso i valori del rispetto e della tolleranza.
- Acquisire competenze linguistiche di base.
- Acquisire competenze comunicative attraverso l'uso di più linguaggi.
- Acquisire un'adeguata motivazione allo studio.
- Acquisire competenze logico-metodologiche e organizzative.

Contenuti:

L'idea, il soggetto, la struttura ideativa del testo verbale scritto, le sequenze del testo verbale, il trattamento, la sceneggiatura, rapporto parola - immagine, le inquadrature, il punto di ripresa, i movimenti di camera, le transizioni, lo story board, il piano di lavorazione, le riprese e l'uso della telecamera, il montaggio, l'ottimizzazione finale.

Realizzazione di un cortometraggio.

Modulo : “English, Yes Please”

Il progetto, nella sua articolazione, ha come compito principale non solo la capacità di proiettarsi nello spazio sempre più esteso della comunicazione e dell'interscambio, ma anche il consolidamento e lo sviluppo di abilità di pensiero che vanno oltre l'area puramente linguistica. La lingua straniera deve essere in grado di inserirsi nella complessità della nuova realtà, nell'apparente contraddizione tra globale e locale. Infatti l'apertura verso realtà storiche e socio-culturali diverse deve essere vista come mezzo per avvicinarsi agli altri e per arricchire sé stessi.

Obiettivi:

- Stimolare l'interesse degli alunni verso lo studio della lingua inglese facendo loro comprendere l'importanza della lingua straniera come strumento di comunicazione, in un'epoca in cui le relazioni con gli altri paesi si rivelano indispensabili, in particolar modo nell'ambito dell'Unione Europea;
- favorire la creazione di ulteriori spazi di approfondimento e di crescita culturale;
- conseguire, mediante un colloquio con un esaminatore di madrelingua, un titolo che certifichi competenze linguistiche e comunicative riconosciute anche fuori dal nostro Paese.

Modulo : “Amiamo l'ambiente”

L'intervento tende a far acquisire agli alunni concetti ecologico-ambientali di base per educare le nuove generazioni al rispetto dell'ambiente, a sviluppare il senso del rispetto, la consapevolezza della tutela e della valorizzazione ambientale, la cultura della sostenibilità a far maturare un atteggiamento più responsabile nei confronti degli inutili sprechi.

Obiettivi:

- Acquisire dei concetti ecologico-ambientali di base
- Saper analizzare ed esporre con linguaggio chiaro e preciso le esperienze svolte e formulare ipotesi e previsioni di fenomeni ambientali - naturalistici
- Saper individuare il rapporto causa-effetto sui fenomeni osservati

Contenuti:

- Individuare, a grandi linee, i legami che intercorrono tra uomo e ambiente.
- Conoscere i concetti della raccolta differenziata, del recupero e del riciclaggio, al fine di diminuire il volume dei rifiuti e risparmiare risorse.
- Identificare i principali fattori d'inquinamento dell'ambiente e conoscere i possibili mezzi di prevenzione;
- Sviluppare la consapevolezza dell'impatto ecologico che hanno i rifiuti sull'ambiente.

Modulo : “La fabbrica... delle parole”

Il progetto intende essere un valido strumento per migliorare le competenze nella lingua italiana, come conquista necessaria e imprescindibile per ogni alunno. Tale acquisizione rappresenta pertanto l'obiettivo primario della scuola. Un alunno che non conosce la lingua o ne possiede un livello non idoneo è inevitabilmente un alunno emarginato, impossibilitato alla comunicazione, al confronto e all'apprendimento. Il presente progetto di alfabetizzazione linguistica nasce come risposta alla suddetta esigenza educativa in modo da consentire all'alunno un reale inserimento e un costruttivo approccio alle esperienze didattiche della classe.

Obiettivi:

- Ascoltare: cogliere le informazioni fondamentali da un testo, lo scopo e l'argomento.
- Leggere un testo in maniera corretta ed espressiva individuando i principali elementi di analisi.
- Parlare: esporre un argomento di studio con un lessico adeguato, corretto e coerente.
- Scrivere testi corretti e adeguati allo scopo e al destinatario.
- Scrivere sintesi di testi ascoltati o letti anche sotto forma di schemi e/o mappe concettuali.
- Utilizzare anche la videoscrittura per la stesura di testi, curandone l'impaginazione: scrivere testi digitali (ad es. e-mail).
- Realizzare forme diverse di scrittura, dopo aver costruito una scaletta sulla base delle 5 domande chiave (5 Ws).
- Ampliare il proprio patrimonio lessicale.
- Riflessione sulla lingua: riconoscere la struttura logico- sintattica di brevi e semplici frasi.
- Riflettere sugli errori linguistici e imparare ad autocorreggerli.

Contenuti:

- Verificare le difficoltà degli alunni nell'attività di ascolto, comprensione e produzione della lingua orale;
- Attività dedicate alla comprensione della lingua scritta, attraverso la lettura e l'analisi di testi di tipologia e argomenti vari, dalla lettura dei tradizionali racconti ad una lettura funzionale di tabelle, grafici e schede riepilogative;
- Riflessione sulla lingua e sull'ampliamento del lessico.
- Scrittura di un testo.

Modulo : “Matematica Ri-creativa”

Il percorso formativo, destinato ad un gruppo di alunni delle classi terze di scuola media, parte dalla constatazione che si assiste ad una progressiva demotivazione per la scuola in genere da parte di molti alunni che si dimostrano passivi, svogliati e superficiali.

Obiettivi:

- Acquisire un personale metodo di studio
- Acquisire i concetti matematici di base e saper comprendere ed utilizzare il linguaggio matematico
- Sviluppare la capacità di analisi, di sintesi, di astrazione e la padronanza delle tecniche di calcolo
- Saper raccogliere dati, rielaborarli e utilizzarli in situazioni diverse e sviluppare la capacità di risolvere semplici problemi
- Esporre chiaramente un procedimento risolutivo evidenziando le azioni da compiere e il loro collegamento.

Contenuti:

Saranno approfonditi i contenuti disciplinari con un programma d'insegnamento apprendimento basato sulle competenze meta cognitive.

Modulo : “Tutti in scena”

Si creerà un laboratorio teatrale innovativo, accattivante e motivante per i ragazzi, sia per il tradizionale coinvolgimento fisico, gestuale, emozionale e relazionale del teatro, sia per l'utilizzo di nuove tecnologie digitali utili alla ricerca, alla progettazione, al confronto e alla fruizione.

Modulo : “Pollice verdissimo”

Il progetto ha come scopo quello di realizzare un percorso naturalistico attraverso la realizzazione di una serra e una serie di attività teoriche e pratiche che permettano agli alunni di stabilire un legame con il mondo vegetale per educare al senso di responsabilità e di amore verso la componente vegetale dell'ambiente in cui viviamo attraverso il contatto diretto e l'operatività con le piante.

Obiettivi:

1. Riconoscere le piante più diffuse nel nostro territorio e applicare tecniche di coltivazioni erbacee e arboree.
2. Conoscere e saper utilizzare correttamente il laboratorio scientifico.
3. Saper scoprire e descrivere la morfologia e la fisiologia delle piante attraverso osservazioni microscopiche ed esperimenti scientifici.

Contenuti:

- Favorire la percezione dell'ambiente attraverso la manipolazione e la consapevolezza dell'importanza delle piante per la vita dell'uomo;
- Preparare il terreno, lavorarlo concimarlo adeguatamente, irrigarlo;
- Conoscere le piante, il periodo migliore dell'anno per seminare, le opportune modalità di semina, l'impianto di esse e cure necessarie;

- Saper comprendere i momenti di attesa, per ottenere il “frutto” che diventerà cibo e fonte di guadagno per l’uomo.

La selezione, in base ai curricula sarà effettuata da una Commissione nominata dal Dirigente Scolastico, una volta verificata la consistenza numerica delle domande pervenute entro la scadenza del presente Avviso e sarà composta dal Dirigente Scolastico che la presiede, dal D.S.G.A. e da un Assistente Amministrativo.

Essa, attribuirà un punteggio sommando il punteggio attribuito ai titoli culturali, professionali e di servizio dichiarati dai candidati, tenendo unicamente conto di quanto autocertificato e/o auto dichiarato dal candidato nel Curriculum Vitae del modello di candidatura di cui nel presente Avviso.

La Commissione di valutazione procederà ad esaminare esclusivamente i titoli acquisiti e dichiarati, le esperienze professionali e i servizi già effettuati alla data di scadenza della presentazione delle domande di cui al presente Avviso.

Si terrà conto dei seguenti criteri di valutazione:

Modulo “Tutti all’opera: leggo, scrivo, creo..1”

Docente/Esperto in scrittura creativa
Master universitario di durata pluriennale relativo al settore di pertinenza.
Master universitario di durata annuale relativo al settore di pertinenza.
Pubblicazioni attinenti al settore di pertinenza.
Docenza in corsi - progetti pon / por in moduli uguali al settore d'intervento
Docenza in percorsi formativi inerenti il settore di intervento organizzati da istituzioni scolastiche o da enti autorizzati a livello regionale o ministeriale
Tutoraggio in corsi - progetti pon / por in moduli uguali al settore d'intervento
Competenze I.C.T. certificate riconosciute dal MIUR (ECDL, MOS, IC3, EIPASS)

Modulo “Tutti all’opera: leggo, scrivo, creo..2”

Docente/Esperto in scrittura creativa
Master universitario di durata pluriennale relativo al settore di pertinenza.
Master universitario di durata annuale relativo al settore di pertinenza.
Pubblicazioni attinenti al settore di pertinenza.
Docenza in corsi - progetti pon / por in moduli uguali al settore d'intervento
Docenza in percorsi formativi inerenti il settore di intervento organizzati da istituzioni scolastiche o da enti autorizzati a livello regionale o ministeriale
Tutoraggio in corsi - progetti pon / por in moduli uguali al settore d'intervento
Competenze I.C.T. certificate riconosciute dal MIUR (ECDL, MOS, IC3, EIPASS)

Modulo “Ciak! Io dialogo”

Docente/Esperto di lingua italiana e di didattica del linguaggio filmico
Master universitario di durata pluriennale relativo al settore di pertinenza.
Master universitario di durata annuale relativo al settore di pertinenza.
Pubblicazioni attinenti al settore di pertinenza.
Docenza in corsi - progetti pon / por in moduli uguali al settore d'intervento
Docenza in percorsi formativi inerenti il settore di intervento organizzati da istituzioni scolastiche o da enti autorizzati a livello regionale o ministeriale
Tutoraggio in corsi - progetti pon / por in moduli uguali al settore d'intervento
Competenze I.C.T. certificate riconosciute dal MIUR (ECDL, MOS, IC3, EIPASS)

Modulo “English, Yes Please”

Laurea in lingua inglese (Madrelingua).
Master universitario di durata pluriennale relativo al settore di pertinenza.
Master universitario di durata annuale relativo al settore di pertinenza.
Pubblicazioni attinenti al settore di pertinenza.
Docenza in corsi - progetti pon / por in moduli uguali al settore d'intervento
Docenza in percorsi formativi inerenti il settore di intervento organizzati da istituzioni scolastiche o da enti autorizzati a livello regionale o ministeriale
Tutoraggio in corsi - progetti pon / por in moduli uguali al settore d'intervento
Competenze I.C.T. certificate riconosciute dal MIUR (ECDL, MOS, IC3, EIPASS)

Modulo “Amiamo l’ambiente”

Docente/Esperto in scienze
Master universitario di durata pluriennale relativo al settore di pertinenza.
Master universitario di durata annuale relativo al settore di pertinenza.
Pubblicazioni attinenti al settore di pertinenza.
Docenza in corsi - progetti pon / por in moduli uguali al settore d'intervento
Docenza in percorsi formativi inerenti il settore di intervento organizzati da istituzioni scolastiche o da enti autorizzati a livello regionale o ministeriale
Tutoraggio in corsi - progetti pon / por in moduli uguali al settore d'intervento
Competenze I.C.T. certificate riconosciute dal MIUR (ECDL, MOS, IC3, EIPASS)

Modulo “La fabbrica...delle parole”

Docente/Esperto in scrittura creativa
Master universitario di durata pluriennale relativo al settore di pertinenza.
Master universitario di durata annuale relativo al settore di pertinenza.
Pubblicazioni attinenti al settore di pertinenza.
Docenza in corsi - progetti pon / por in moduli uguali al settore d'intervento
Docenza in percorsi formativi inerenti il settore di intervento organizzati da istituzioni scolastiche o da enti autorizzati a livello regionale o ministeriale
Tutoraggio in corsi - progetti pon / por in moduli uguali al settore d'intervento
Competenze I.C.T. certificate riconosciute dal MIUR (ECDL, MOS, IC3, EIPASS)

Modulo “Matematica Ri-creativa”

Docente esperto in didattica della matematica
Master universitario di durata pluriennale relativo al settore di pertinenza.
Master universitario di durata annuale relativo al settore di pertinenza.
Pubblicazioni attinenti al settore di pertinenza.
Docenza in corsi - progetti pon / por in moduli uguali al settore d'intervento
Docenza in percorsi formativi inerenti il settore di intervento organizzati da istituzioni scolastiche o da enti autorizzati a livello regionale o ministeriale
Tutoraggio in corsi - progetti pon / por in moduli uguali al settore d'intervento
Competenze I.C.T. certificate riconosciute dal MIUR (ECDL, MOS, IC3, EIPASS)

Modulo “Tutti in scena”

Docente/Esperto in linguaggio teatrale
Master universitario di durata pluriennale relativo al settore di pertinenza.
Master universitario di durata annuale relativo al settore di pertinenza.
Pubblicazioni attinenti al settore di pertinenza.
Docenza in corsi - progetti pon / por in moduli uguali al settore d'intervento
Docenza in percorsi formativi inerenti il settore di intervento organizzati da istituzioni scolastiche o da enti autorizzati a livello regionale o ministeriale
Tutoraggio in corsi - progetti pon / por in moduli uguali al settore d'intervento
Competenze I.C.T. certificate riconosciute dal MIUR (ECDL, MOS, IC3, EIPASS)

Modulo “Pollice verdissimo”

Docente/Esperto in scienze
Master universitario di durata pluriennale relativo al settore di pertinenza.
Master universitario di durata annuale relativo al settore di pertinenza.
Pubblicazioni attinenti al settore di pertinenza.
Docenza in corsi - progetti pon / por in moduli uguali al settore d'intervento
Docenza in percorsi formativi inerenti il settore di intervento organizzati da istituzioni scolastiche o da enti autorizzati a livello regionale o ministeriale
Tutoraggio in corsi - progetti pon / por in moduli uguali al settore d'intervento
Competenze I.C.T. certificate riconosciute dal MIUR (ECDL, MOS, IC3, EIPASS)

ARTICOLO 2

PRINCIPALI COMPITI DEGLI ESPERTI DEI SINGOLI MODULI

- Progettare (in collaborazione con il tutor della struttura pedagogica/organizzativa del modulo formativo) obiettivi, competenze, attività, prove di verifica, percorsi operativi e traguardi;
- Predisporre i materiali didattici;
- Partecipare ad eventuali incontri propedeutici alla realizzazione delle attività e/o in itinere e/o conclusivi;
- Svolgere attività di docenza;
- Valutare, in riferimento al proprio modulo le competenze in ingresso dei destinatari al fine di accertare eventuali competenze già in possesso ed attivare misure adeguate;
- Approntare prove di verifica degli apprendimenti intermedie e finali;
- Predisporre la relazione finale sull'intervento svolto e consegnare ogni documentazione;
- Accompagnare eventualmente gli allievi in uscite sul territorio;
- Richiedere il materiale necessario allo svolgimento delle attività didattiche, sulla base del capitolo finanziario a disposizione (sezione Costi di gestione di ciascun modulo formativo)
- Attuare le metodologie attive previste dal progetto: PUA programmazione universale dell'apprendimento, peer education, learning by doing, peer tutoring, peer mentoring, project work.

ARTICOLO 3 SELEZIONE DEGLI ESPERTI

Nel rispetto di quanto contenuto nel Decreto Leg.vo n. 165/2001 e ss.mm.ii, in particolare l'art. 7 "Gestione delle Risorse" comma 6 b): "l'amministrazione deve avere preliminarmente accertato l'impossibilità oggettiva di utilizzare le risorse umane disponibili al suo interno"; l'Amministrazione selezionerà prioritariamente gli esperti all'interno dell'Istituzione stessa. Per quanto riguarda i moduli di lingue straniere è necessario l'esperto di MADRELINGUA

ARTICOLO 4 DOMANDA DI AMMISSIONE, MODALITA' DI VALUTAZIONE DELLA CANDIDATURE

Le domande di partecipazione alla selezione, redatte conformemente al Modello Domanda (Allegato 1), compilato in ogni sua parte e corredate da:

- CURRICULUM VITAE in Formato Europeo nel quale vanno indicate **solo le notizie** attinenti alle professionalità e ai titoli richiesti.
- DOCUMENTO DI IDENTITÀ in corso di validità.
- TABELLA DI VALUTAZIONE (Allegato 2) compilata nella Colonna "Autodichiarazione" valutando esclusivamente ciò che è congruente con quanto richiesto per il modulo per cui si partecipa.
- Progetto dettagliato proposto per l'attuazione del modulo indicando: Obiettivi, Attività, Metodologie, Strumenti e Modalità di Verifica

dovranno pervenire a questo Istituto Comprensivo debitamente sottoscritte e in formato PDF tramite e-mail all'indirizzo agic85300c@istruzione.it, e/o consegnate in segreteria brevi mano, entro e non oltre le ore 13:00 del 10 SETTEMBRE 2018.

Si può produrre domanda per un solo modulo.

Contestualmente alla domanda, il candidato dovrà altresì, produrre:

- dichiarazione di accettazione con la quale si impegna ad assumere l'incarico senza riserva e secondo il calendario approvato dal gruppo di progetto;
- comunicazione di una casella e-mail valida e funzionante per il recapito delle credenziali per l'accesso alla piattaforma e delle comunicazioni di servizio;
- autorizzazione al trattamento dei dati personali in conformità alla legge 30/06/2003 n. 196;

Qualora i candidati idonei dovessero risultare in numero insufficiente a coprire gli incarichi per tutte le attività formative previste, verrà emanato ulteriore bando di selezione rivolto alle scuole della Provincia.

A parità di punteggio, verrà selezionato il candidato che abbia la più giovane età.

Gli incarichi saranno attribuiti anche in presenza di un solo curriculum, se pienamente rispondente ai requisiti richiesti nel presente avviso. Non saranno prese in considerazione le candidature pervenute prima della data di pubblicazione del seguente Avviso e/o successive alla data di scadenza dello stesso.

Il docente Esperto non può ricoprire il ruolo di tutor nello stesso modulo per cui ha presentato la propria candidatura.

La graduatoria provvisoria sarà resa pubblica con affissione all'albo e sul sito web dell'istituto presumibilmente entro mercoledì 12/09/2018. Avverso la graduatoria provvisoria è ammesso reclamo entro i 15 giorni successivi alla data di pubblicazione. Trascorsi i 15 giorni sarà pubblicata la graduatoria definitiva. La graduatoria definitiva resterà affissa all'albo per 10 giorni.

Avverso la graduatoria definitiva è ammesso ricorso al TAR entro 60 giorni o ricorso straordinario al Capo dello Stato entro 120 giorni, salvo che non intervengano correzioni in "autotutela". Gli esiti della selezione saranno comunicati direttamente ai docenti prescelti. Resta inteso che l'esperto si impegna a presentare tempestivamente il piano di lavoro ed a svolgere l'incarico secondo il calendario predisposto dal Dirigente Scolastico.

In caso di mancata attivazione dei percorsi formativi in oggetto l'Istituto si riserva di non procedere agli affidamenti degli incarichi.

Le attività formative inizieranno nel mese di ottobre (presumibilmente) 2018 e si concluderanno entro il 28 giugno 2019. Le condizioni di svolgimento dei corsi (sedi, orari etc.), che si terranno in orario pomeridiano ed extracurricolare, verranno stabilite da questo Istituto e dovranno essere accettate incondizionatamente dagli interessati.

I dati personali che saranno raccolti dall'istituzione scolastica a seguito del presente bando saranno trattati per i soli fini istituzionali e necessari all'attuazione del progetto e, comunque, nel pieno rispetto del Decreto Legislativo n. 196 del 30 Giugno 2003. Ulteriori informazioni possono essere richieste presso la segreteria della scuola. Il presente Avviso viene pubblicizzato mediante:

- Affissione all'albo dell'Istituto
- Pubblicazione sul sito dell'ISTITUTO www.icsangiovannibosconaro.gov.it

Per quanto non esplicitamente previsto nel presente bando, si applicano le disposizioni previste dal disciplinare relativo al conferimento dei contratti di prestazione d'opera.

ARTICOLO 5

MOTIVI DI INAMMISSIBILITA' ED ESCLUSIONE

Motivi di inammissibilità

Sono causa di inammissibilità:

- domanda pervenuta in ritardo rispetto ai tempi indicati nel presente Avviso;
- assenza della domanda di candidatura o di altra documentazione individuata come condizione di ammissibilità.
- Motivi di esclusione

Un'eventuale esclusione dall'inserimento negli elenchi può dipendere da una delle seguenti cause:

- mancanza di firma autografa apposta sulla domanda,
- mancanza di firma autografa apposta sul curriculum,
- mancanza della fotocopia del documento,

ARTICOLO 6

CONDIZIONI CONTRATTUALI E FINANZIARIE

L'attribuzione degli incarichi avverrà tramite lettere di incarico. La durata dei contratti sarà determinata in funzione delle esigenze operative dell'Amministrazione beneficiaria e comunque dovrà svolgersi entro il 28 giugno 2019. La determinazione del calendario, della scansione oraria e di ogni altro aspetto organizzativo rimane, per ragioni di armonizzazione dell'offerta formativa extrascolastica, nella sola disponibilità dell'Istituto. L'Istituto comprensivo di Naro prevede con il presente avviso l'adozione della clausola risolutiva espressa secondo cui lo stesso può recedere dal presente avviso in tutto o in parte con il mutare dell'interesse pubblico che ne ha determinato il finanziamento. La remunerazione, comprensiva di tutte le trattenute di legge, sarà determinata a seconda delle attività svolte.

Per lo svolgimento dell'incarico, conferito dalla scuola, il costo orario di formazione è pari a € 70,00 lordi, onnicomprensivo di tutti gli oneri compresi quelli a carico dello Stato.

La percentuale prevista per la remunerazione non prevede un pagamento di tipo forfetario ma va correlata alle ore di servizio effettivamente prestato. L'effettuazione di tali ore dovrà essere dettagliatamente documentata.

Non sono previsti rimborsi per trasferte e spostamenti.

Gli importi saranno erogati solo a finanziamento ricevuto.

ARTICOLO 7
RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Ai sensi di quanto disposto dall'articolo 5 della legge 7 Agosto 1990, n. 241, e successive modificazioni, il responsabile unico del procedimento di cui al presente Avviso di selezione è il Dirigente Scolastico Roberto Navarra.

ARTICOLO 8
TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi e per gli effetti dell'articolo 13 del decreto legislativo n. 196 del 2003 i dati personali forniti dai candidati saranno oggetto di trattamento finalizzato ad adempimenti connessi all'espletamento della procedura selettiva. Tali dati potranno essere comunicati, per le medesime esclusive finalità, a soggetti cui sia riconosciuta, da disposizioni di legge, la facoltà di accedervi.

ARTICOLO 9
PUBBLICITA'

Il presente avviso è pubblicato sul sito internet di questa Istituzione scolastica
www.icsangiovannibosconaro.gov.it

Il Dirigente Scolastico
Roberto Navarra

(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi del art.3 comma 2 del D.L.vo 39/93)

ALL. 1

Al Dirigente Scolastico
dell'Istituto Comprensivo "S. Giovanni Bosco"
NARO

Oggetto: Domanda di partecipazione alla selezione di **Esperto** nell'ambito del Progetto PON
"Miglioramento delle competenze chiave degli allievi, anche mediante il supporto dello sviluppo delle capacità di docenti, formatori e staff. Azione 10.2.2. Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base (lingua italiana, lingue straniere, matematica, scienze, nuove tecnologie e nuovi linguaggi, ecc.) Programmazione Fondi Strutturali 2014/2020.

Il/la sottoscritto/a _____ nato/a _____
il _____ e residente in _____ Cap. _____ Prov. _____ Via _____
_____ n° _____ tel. _____ Cell. _____ e-mail _____
_____ Codice Fiscale _____

CHIEDE

di essere ammesso alla procedura di selezione per il seguente MODULO: _____

_____ in qualità di esperto/a in _____

a tal fine, consapevole delle responsabilità penali e della decadenza da eventuali benefici acquisiti nel caso di dichiarazioni mendaci, dichiara sotto la propria responsabilità quanto segue:

- di essere cittadino italiano o di uno stato appartenente all'Unione Europea;
- di essere in godimento dei diritti politici;
- di non aver subito condanne penali ovvero di avere i seguenti provvedimenti penali pendenti _____;
- di essere, sia disponibile a svolgere l'incarico senza riserva e secondo il calendario approntato dal Dirigente Scolastico, sia ad assicurare la presenza a tutti gli incontri collegati alla realizzazione del P.I.;
- di possedere adeguate competenze informatiche per l'inserimento di documenti o altro per via telematica;
- dichiara inoltre di essere a conoscenza e di accettare senza alcuna condizione quanto riportato nell'Avviso pubblicato da codesto Istituto.

Allega alla presente:

-dettagliato curriculum vitae in formato europeo;
-griglia di valutazione compilata nella colonna "autodichiarazione";
-fotocopia di un valido documento di identità;
-Schema di progetto da pianificare e completare con il tutor del modulo prescelto prima dell'inizio delle attività;

Il /La sottoscritto/a si impegna, in caso di individuazione per l'incarico e prima della stipula del relativo contratto, pena l'esclusione dalla nomina, a presentare tutta la documentazione eventualmente richiesta.

_____, _____
(luogo) (data)

(firma)

Il/la sottoscritto/a, _____ acquisite le informazioni fornite dal titolare del trattamento ai sensi dell'articolo 13 del D.Lgs. 196/2003, esprime il consenso al trattamento, alla comunicazione e alla diffusione dei dati personali diversi da quelli sensibili o giudiziari (Nome, cognome, luogo e data di nascita, indirizzo), contenuti nella presente autocertificazione in relazione alle finalità istituzionali o ad attività ad essa strumentali.

Firma per il consenso al trattamento dei dati personali.

_____, _____
(luogo) (data)

(firma)

ALLEGATO 2

Docente: _____

TABELLA DI VALUTAZIONE TITOLI PER LA SELEZIONE DEI DOCENTI ESPERTI

Criteri di valutazione dei curricula

	Condizioni e punteggi titoli	Punteggio	Auto dichiarazione	Ufficio
L'ISTRUZIONE, LA FORMAZIONE E LE CERTIFICAZIONI				
Laurea specifica (vecchio ordinamento o magistrale)	Da 100 a 110 e lode	25		
	Da 89 a 99	20		
	<89	5		
Master universitario di durata pluriennale relativo al settore di pertinenza (Max 6 punti)		2		
Master universitario di durata annuale relativo al settore di pertinenza (Max 4 punti)		1		
Per ogni docenza in corsi - progetti pon / por in moduli uguali al settore d'intervento (Max 15 punti)		5		
Per ogni docenza in percorsi formativi inerenti il settore di intervento organizzati da istituzioni scolastiche o da enti autorizzati a livello regionale o ministeriale (Max 2 punti)		1		
Per ogni tutoraggio in corsi - progetti pon / por in moduli uguali al settore d'intervento (Max 6 punti)		2		
Pubblicazioni attinenti al settore di pertinenza (Max 2 punti)		1		
Competenze I.C.T. certificate riconosciute dal MIUR (ECDL, MOS, IC3, EIPASS)		2		
	TOTALE			

_____,
(luogo) (data)

(firma)